



Persbericht 23-03-2012

Awarded Commitment

Noorderlicht exposeert prijswinnende fotografie met een missie

De Noorderlicht Fotogalerie brengt een eerbetoon aan de documentaire fotografie met een overzichtsexpositie van recente winnaars en genomineerden van drie fotografieprijzen die maatschappelijke bewustwording als missie hebben: Prix Pictet, FotoEvidence Book Award en AnthroGraphia Award for Human Rights. Het resultaat is een aangrijpende tentoonstelling over menselijk respect, schrijnend onrecht en een duurzame wereld. Het diverse werk van 15 fotografen is te zien in de Noorderlicht Fotogalerie van 14 april tot en met 20 mei. Op 13 april zal Matthieu Rytz, oprichter van AnthroGraphia, de tentoonstelling openen.

De drie prijzen stellen vanuit verschillende uitgangspunten door middel van documentaire fotografie het menselijk (on)vermogen aan de kaak. Waar Prix Pictet met haar prijzen en opdrachten een meer milieubewuste en duurzame samenleving wil stimuleren, zoekt FotoEvidence de keiharde confrontatie met rauwe en soms ronduit schokkende beelden van brute schendingen van mensenrechten. AnthroGraphia richt zich aan de hand van genre overschrijdende fotografie op een beter begrip van en tussen verschillende culturen.

Eerbetoon aan documentaire fotografie

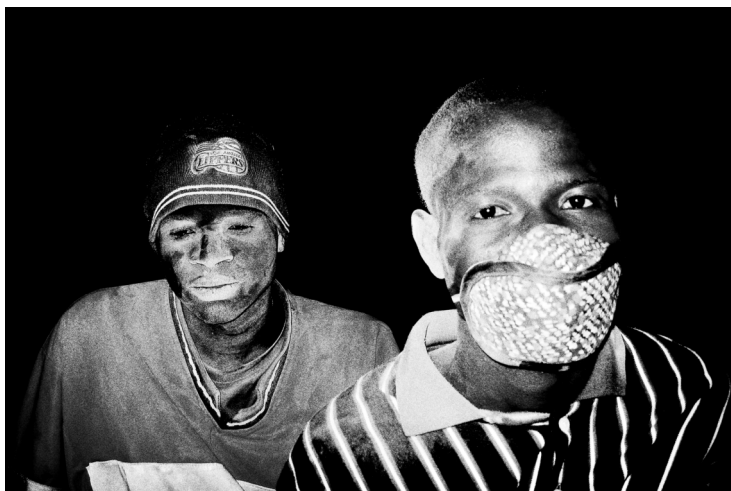
Noorderlicht heeft deze prijzen samen gebracht in een overkoepelende tentoonstelling omdat de missies van deze prijzen direct aansluiten op waar Noorderlicht al jaren voor staat: fotografie als maatschappelijk geïnspireerd medium dat een rol kan spelen in maatschappelijke discussies en processen. Daarnaast wil Noorderlicht het belang van dergelijke prijzen voor de fotografie onderstrepen. Ze bieden een andere manier om documentaire fotografie voor het voetlicht te brengen en spelen daardoor een stimulerende rol in het creëren van nieuwe podia ten tijde van een veranderend medialandschap. Het uitgangspunt blijft hetzelfde: met de blik naar buiten gericht verhalen vertellen over de wereld om ons heen. Met *Awarded Commitment* wil Noorderlicht een eerbetoon brengen aan het hart van de documentaire fotografie.

Deelnemende fotografen

Prix Pictet Commissions: Chris Jordan (Growth 2011), Ed Kashi (Earth 2010) en Munem Wasif (Water 2009).

AnthroGraphia Award for Human Rights 2011: Christian Vium (winnaar), Saiful Huq, Paolo Patrizi (eervolle vermeldingen), Chien-Chi Chang (winnaar multimedia), Francesca Mancini en Stefano de Luigi (eervolle vermeldingen multimedia).

FotoEvidence Book Award 2011: Javier Arcenillas (winnaar), Boniface Mwangi (eervolle vermelding), Paula Bronstein, William Daniels, Lizzie Sadin en Majid Saeedi (finalisten).



Awarded Commitment

14 april – 20 mei

Noorderlicht Fotogalerie

Akerkhof 12, 9711 Groningen

Geopend wo – zo, 12 -18 uur

Toegang gratis

www.noorderlicht.com

© Christian Vium – Clandestine
(winnaar AnthroGraphia Award)

Verwacht in de Noorderlicht Fotogalerie in 2012

Dirk-Jan Visser - OFFSIDE - Football in Exile: 26 mei - 7 juli 2012

In deze expositie vertelt Dirk-Jan Visser het verhaal van FK Qarabag Agdam, een professionele Azerbeidzjaanse voetbalclub uit de stad Agdam, gedwongen tot een leven in ballingschap als gevolg van de oorlog om Nagorno Karabach (1991-1994). Visser maakt de tragedie zichtbaar door de ogen van de verschillende betrokkenen: spelers, trainers en supporters; soldaten en vluchtelingen; zonen en dochters; vrouwen en weduwen.

Over Noorderlicht

De Noorderlicht Fotogalerie is een permanente expositieruimte voor verhalende, genreoverstijgende fotografie. Via de galerie wil Noorderlicht jong lokaal talent een podium bieden, maar ook eigennuttige meesters uit binnen- en buitenland bij een breder publiek onder de aandacht brengen. Bovendien fungeert de galerie als laboratorium voor de jaarlijkse fotomanifestaties. Maar Noorderlicht doet meer. Via publicaties, masterclasses, debatten, lezingen en het verstrekken van foto-opdrachten stimuleert Noorderlicht de ontwikkeling van de (documentaire) fotografie. Geworteld in Noord-Nederland richt Noorderlicht de blik op de wereld, met oog voor maatschappelijke thema's en visuele schoonheid.

Voor interview verzoeken, beeldmateriaal en meer informatie kan pers contact opnemen met Charissa Caron of Olaf Veenstra, publicity@noorderlicht.com, 050-318 22 27.

Noorderlicht | Akerkhof 12 | 9711 JB Groningen | 050 318 22 27 | publicity@noorderlicht.com | www.noorderlicht.com